

秋山徹也 公開講座

「ソナチネアルバム」の指導

～音楽のかたちを理解して、自力で表現しよう～

ソナチネアルバムは、ピアノの基本的奏法や表現方法を学ぶのに、格好の教材です。この教材で基本的な知識や発想を身に付けて、様々な楽曲を自力で解釈・表現できるようにしましょう。



秋山徹也
(あきやま・てつや)

多様な生徒を対象にピアノ・ソルフェージュ・音楽史・音楽理論など音楽全般の指導に携わる。2007年より、アナリーゼをテーマにした演奏会や、室内管弦楽オーケストラによるコンチエルトの演奏会も主催。論文・著作・翻訳などに「総合的な音楽基礎指導」「聴く音楽史」「音楽大学・高校入試問題集」「新イタリア歌曲集」「音楽教育学大綱」「ソナチネアルバム1 New Edition」(以上音楽之友社刊)。「オーケストラのかたち」(ベネッセコーポレーション刊)、「ソルフェージュ205」(ヤマハミュージックメディア刊)、「音楽性を育てるピアノ指導者のための音楽通論研究」(PTNA コンペティション課題曲アナリーゼ楽譜)(東音企画刊)他。東京藝術大学、同大学院修了。秋山徹也音楽研究所主宰、全日本ピアノ指導者協会理事、文京アナリーゼステーション代表。昭和音大非常勤講師。

●講座内容

- 基本的な音楽解釈・音楽表現を学ぶ
- 和音の種類・転調の方向に応じた色彩や曲調の変化を習得する
- 展開の手法と相応の表現を考える
- ソナタ形式の構成を理解・表現する
- いろいろな形式
- 弦楽四重奏やオーケストラの発想を学ぶ
- 自力で音楽を解釈・表現しよう

●日時

2024年9月13日(金) 10:30～12:30

●受講料(税込)

【前売】一般:¥4,500

PTNA 会員・伊藤楽器 PTC 会員:¥4,000

【当日】上記金額の各 500 円増し



受講料お振込先:千葉銀行 船橋支店(普)No.2185005 (株)伊藤楽器

なお Vimeo 受講につきましては「《重要》Vimeo(ヴィメオ)視聴対象セミナーについて」(右記 QR コード)を必ずお読み下さい。

●会場

伊藤楽器 エリアミュージック船橋内「メンバーズルーム」

●教材 標準版ピアノ楽譜 New Edition

「ソナチネアルバム1」「ソナチネアルバム2」

*当日会場で販売いたします (音楽之友社)

●お問い合わせ・お申込先

伊藤楽器 エリアミュージック船橋

〒273-0005 千葉県船橋市本町
1-9-9 ルナパーク船橋 2F

TEL:047-431-0111

FAX:047-432-7818

※ピティナ web からのお申込も可能です。

後援:一般社団法人
全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

キリトリ線

伊藤楽器 エリアミュージック船橋 (FAX:047-432-7818) 行

申込日 月 日

秋山徹也 公開講座

2024年9月13日(金)

「ソナチネアルバム」の
指導法

申込書

お名前	希望受講方法		会場 / Vimeo
ご住所	〒		
TEL	FAX		
E-Mail	※Vimeo 受講の方は必ずご記入下さい		
種別	一般/ピティナ会員()		支部・無所属 / PTC 会員

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は、当社の営業活動(ダイレクトメール)のために使用致します。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用致しません。