



おとなのための楽しいピアノスタディ・セミナー



ブラインドタッチで楽しいピアノレッスン

- ブラインドタッチの習得が「楽しく続けるピアノ」のキーワード
- おとなも楽譜を見ながらピアノが弾ける
- 上達をいっしょに考えるレッスン～どうしてミスが起きるのか考えよう
- 連弾で伝えたい拍節感、呼吸、リズム感

おとなの学習者の多くは、鍵盤と楽譜と視線を交互させながら、とても窮屈な思いでピアノを弾いています。ブラインドタッチが身に付かず、自由にピアノを弾くことができないからです。ブラインドタッチは「楽しくピアノを続ける」ために必要な技術です。おとなからでも方法をしっかりすれば、習得することができます。



石黒健治 撮影

角 聖子 (すみ・せいこ)

福岡音楽学院、桐朋学園女子高等学校音楽科を経て、ドイツ国立フライブルグ音楽大学に入学。エディット・ピット＝アクセンフェルト女史に師事。室内楽をオーレル・ニコレ、ハインツ・ホリガー両氏に師事。同校を首席で卒業。ドイツ演奏家資格国家試験に首席で合格。以後、ドイツ、ベルギーを中心にソロ、室内楽の両分野で活動。イギリス、アメリカ、フランスの音楽誌上で絶賛された。帰国後は、ソロ活動の他、内外の著名アーティストとも共演。独創的な活動が注目を集める。CD『お父さんのためのピアノ・レッスン』では第38回レコード大賞企画賞を受賞。朝日新聞“ひと”欄他、多くのメディアに取り上げられる。

また、著書では「思いきってピアノ・レッスン」「みんな大好きピアノ・パパ」「ピアノ力をつける!」、監修では「ピアノが歌う日本のうた」、「ブラインドタッチで弾けるおとなのための楽しいピアノスタディ」「おとなのための楽しいピアノスタディ併用曲集 リサイタル」(音楽之友社)等、多くの出版物も世に送り出している。'02年、'03年、NHK教育テレビ「楽譜が苦手なお父さんのためのピアノ塾」で2年続けてレギュラー講師を務め、今までにないレッスン番組が反響を呼ぶ。'06年ハワイ島・ヒロ「ハワイアン・ジャパニーズセンター」にて『9.11平和への響き』リサイタルを開催。現在、CD制作、ソロ・コンサートの他、'03年から東京都主催“心の東京革命”(心理学者、多湖 輝前会長)の一環として「親子の絆コンサート」出演等、多彩な演奏活動を展開中。併せて、角聖子音楽院を主宰。

●日時

2025年 6月5日(木) 10:30～12:30

●会場

伊藤楽器 ピアノシティ松戸内「メンバーズルーム」

●受講料(税込)

【前売】一般:¥4,500

PTNA 会員・伊藤楽器 PTC 会員:¥4,000

【当日】上記金額の各 500 円増し



受講料お振込先:千葉銀行 船橋支店(普)No.2185005 (株)伊藤楽器

なお Vimeo 受講につきましては「《重要》Vimeo(ヴィメオ)視聴対象セミナーについて」(QRコード)を必ずお読み下さい。

●教材

「ブラインドタッチで弾ける おとなのための楽しいピアノスタディ①②③」 参考:「併用曲集リサイタル①②」(音楽之友社) *当日会場で販売いたします。

●お問い合わせ・お申込先

伊藤楽器 ピアノシティ松戸

〒271-0092 千葉県松戸市松戸 1307-1 キテミテマツド7階
(東エレベーターが便利です)

TEL:047-368-0111 FAX:047-368-0061

※ピティナ web からのお申込も可能です。

後援:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

キリトリ線

伊藤楽器 ピアノシティ松戸店 (FAX: 047-368-0061) 行 申込日 月 日

角聖子公開講座

2025年6月5日(木)

ブラインドタッチで
楽しいピアノレッスン

申込書

お名前	希望受講方法		会場 / Vimeo
ご住所	〒		
TEL	FAX		
E-Mail	※Vimeo 受講の方は必ずご記入下さい		
種別	一般/ピティナ会員()支部・無所属 / PTC 会員		

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は、当社の営業活動(ダイレクトメール)のために使用致します。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用致しません。