

Vimeo
併用セミナー

古典派の極意 ハイドンのピアノソナタ

モーツァルトやベートーヴェンにも大きな影響を与えた、ハイドンのピアノソナタ。古典派の極意とも言えるハイドンの作品には、遊び心や機知に満ちたウィットが息づいています。本セミナーでは、初期・中期・後期のソナタを取り上げ、ハイドンが演奏した当時の楽器や奏法を紹介しながら、そのウィットを現代のピアノで蘇らせ、生き生きと表現する方法を探ります。演奏と解説を交えた実践的なアプローチで、ハイドンの音楽に秘められた魅力を再発見し、古典派の作品を演奏する表現力を磨くヒントをお届けします。

<使用テキスト> ハイドン:ピアノソナタ全集【原典版使用】ヘンレ版、ウィーン原典版(新版)



講師:
小倉 貴久子 先生

東京藝術大学を経て同大学大学院ピアノ科修了。アムステルダム音楽院を特別栄誉賞付き首席卒業。日本モーツァルトコンクールピアノ部門第1位。ブルージュ国際古楽コンクールアンサンブル部門及びフォルテピアノ部門で第1位と聴衆賞受賞。『クラシック倶楽部』『ららら』クラシック』『カルチャーラジオ 芸術の魅力』等TV、ラジオへの出演も多い。これまでにCDを50点以上リリース。各新聞紙上や「レコード芸術」誌等で推薦盤や特選盤に選ばれている。著書に『カラー図解 ピアノの歴史』(河出書房新社)。校訂楽譜『ソナチネ音楽帳』(音楽之友社)、『ジュスティニ:12のソナタ集』『バロック名曲集』(カワイ)。シリーズコンサート「小倉貴久子のモーツァルトのクラヴィアのある部屋」全40回完結。平成24年度文化庁芸術祭レコード部門<大賞>、第30回ミュージック・ペンクラブ音楽賞 クラシック部門【独奏・独唱部門賞】、第48回JXTG音楽賞 洋楽部門奨励賞受賞。第86～88回日本音楽コンクールピアノ部門の審査員を務める。シリーズ「小倉貴久子 フォルテピアノの世界」開催中。東京音楽大学非常勤講師。https://www.mdf-ks.com

日時: 2025年 4月11日 (金) 10:30-12:30

会場: 伊藤楽器 エリアミュージック船橋内「メンバーズルーム」

受講料: [前売] 一般 4,500円
(税込) 会員 4,000円(PTNA・伊藤楽器P.T.C)

[当日] 各々上記の500円増し

※なお、受講につきましては「<重要>Vimeo(ヴィメオ)視聴対象セミナーについて」を必ずお読みください。(下記QRコードより閲覧可)

【お申込み・お問合せ先】

伊藤楽器 エリアミュージック船橋

TEL:047-431-0111 FAX:047-432-7818

E-Mail: ypcfuna@itogakki.co.jp

〒273-0005 千葉県船橋市本町1-9-9ルナパーク船橋2F

■下記の申込書にご記入のうえ、お電話またはFAXにてお申込みください。

[お振込先] 千葉銀行 船橋支店 (普) No.2185005 (株)伊藤楽器

■ピティナ・ウェブサイトからのお申込み(クレジットカード決済のみ。別途220円のシステム利用料がかかります)も可能です。

https://seminar.piano.or.jp/schedule

<重要>Vimeo



ピティナWebページ



◆ 2025年4月11日(金) 小倉貴久子先生 講座申込書 ◆

氏名	ふりがな	希望受講形態	<input type="checkbox"/> 会場	<input type="checkbox"/> Vimeo
		種別	<input type="checkbox"/> 一般	<input type="checkbox"/> PTNA会員()支部/無所属
住所	〒		<input type="checkbox"/> 伊藤楽器P.T.C 会員	
		TEL	()	
e-mail		FAX	()	

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。